

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2022

RIEPILOGO GENERALE CONSOLIDATO

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2021	502.878,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	471.463,77
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	974.341,77
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
ANDREA BALDI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2022

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	502.878,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	240.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		240.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	60.000,00
III.02	Iscrizione ai corsi	76.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	1.500,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	1.600,00
III.07	Altre Entrate	23.375,73
III.08	Esami di certificazione	1.800,00
III.09	Rimborsi IVA	18.000,00
III.10	Altre entrate diverse	17.188,04
Totale Titolo III		199.463,77

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2022

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	2.000,00
V.04 Conversioni valutarie	30.000,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	32.000,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	471.463,77
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2022

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	65.500,00
I.07	Altre spese di personale	66.000,00
Totale Titolo I		131.500,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	3.000,00
II.02	Cancelleria	3.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	40.000,00
II.04	Pulizia locali	30.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	8.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	34.000,00
II.07	Affitto locali	65.000,00
II.08	Manutenzioni	22.000,00
II.09	Trasporti	1.700,00
II.10	Premi assicurativi diversi	6.500,00
II.11	Spese amministrative varie	4.500,00
II.12	Libri e Audiovisivi	1.000,00
II.13	Abbonamenti	0,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	5.000,00
Totale Titolo II		223.700,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	459.125,00
III.02	Pubblicazioni	10.000,00
III.03	Pubblicità	18.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	7.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE CONSOLIDATO ANNO 2022

III.06	Premi, borse di studio	0,00
III.07	Convenzioni varie	975,00
III.08	Altre spese promozionali	3.000,00
Totale Titolo III		498.100,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	4.000,00
IV.02	Arredamento	11.000,00
IV.03	Automezzi	0,00
IV.04	Apparecchiature informatiche	3.000,00
IV.05	Altre spese in c/capitale	56.755,77
Totale Titolo IV		74.755,77

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	500,00
Totale Titolo V		500,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,00
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
VI.03	Ritenute d'acconto	7.000,00
VI.04	Conversioni valutarie	30.000,00
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	1.000,00
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,00
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
VI.08	Partita di Giro 1	7.786,00
VI.09	Partita di Giro 2	0,00
VI.10	Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo VI		45.786,00

TOTALE GENERALE USCITE	974.341,77
-------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2021	257.878,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	339.163,77
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	597.041,77
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
ANDREA BALDI

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	257.878,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	150.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		150.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	60.000,00
III.02	Iscrizione ai corsi	70.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	1.500,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	1.600,00
III.07	Altre Entrate	23.375,73
III.08	Esami di certificazione	500,00
III.09	Rimborsi IVA	15.000,00
III.10	Altre entrate diverse	17.188,04
Totale Titolo III		189.163,77

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	0,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	339.163,77
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	60.000,00
I.07	Altre spese di personale	66.000,00
Totale Titolo I		126.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	2.000,00
II.02	Cancelleria	1.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	40.000,00
II.04	Pulizia locali	30.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	5.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	30.000,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	20.000,00
II.09	Trasporti	1.000,00
II.10	Premi assicurativi diversi	4.000,00
II.11	Spese amministrative varie	3.000,00
II.12	Libri e Audiovisivi	0,00
II.13	Abbonamenti	0,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	5.000,00
Totale Titolo II		141.500,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	250.000,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	3.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	1.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

III.06	Premi, borse di studio	0,00
III.07	Convenzioni varie	0,00
III.08	Altre spese promozionali	3.000,00
Totale Titolo III		257.000,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01	Attrezzature	1.000,00
IV.02	Arredamento	1.000,00
IV.03	Automezzi	0,00
IV.04	Apparecchiature informatiche	0,00
IV.05	Altre spese in c/capitale	56.755,77
Totale Titolo IV		58.755,77

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01	Ricostituzione del Fondo Scorta	0,00
VI.02	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
VI.03	Ritenute d'acconto	5.000,00
VI.04	Conversioni valutarie	0,00
VI.05	Rimborsi tasse e rette scolastiche	1.000,00
VI.06	Finanziamenti Comunitari	0,00
VI.07	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
VI.08	Partita di Giro 1	7.786,00
VI.09	Partita di Giro 2	0,00
VI.10	Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo VI		13.786,00

TOTALE GENERALE USCITE	597.041,77
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

EURO 257.878,00. AVANZO DOVUTO FONDAMENTALMENTE ALLA CHIUSURA AL PUBBLICO DELL'ISTITUTO E L'ANNULLAMENTO DI TUTTI GLI EVENTI IN PRESENZA A CAUSA DELL'EPIDEMIA DI COVID-19

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

0

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

EURO 150.000,00. LA DOTAZIONE MINISTERIALE VA PER LA MASSIMA PARTE NELLA GESTIONE DELL'EDIFICIO DELL'ISTITUTO CHE E' MOLTO GRANDE (1121,67MQ) E DATO IL CLIMA RICHIEDE COSTANTE MANUTENZIONE, APPROFINDITA PULIZIA GIORNALIERA E GRANDI SPESE DI ENERGIA ELETTRICA PER L'UTILIZZO DELL'ARIA CONDIZIONATA OLTRE OTTO MESI ALL'ANNO E DI ARIA RISCALDATA PER DUE MESI, ANCHE SE CON I LAVORI DI ADEGUAMENTO DEL SISTEMA DI ARIA CONDIZIONATA E SOSTITUZIONE DEL PANNELLO ELETTRICO CENTRALE SI ATTENDONO DEI RISPARMI .

I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente

0

I.04 Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali

0

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani

0

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

0

II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti

0

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

EURO 60.000,00. A CAUSA DELLA CHIUSURA DELL'IIC AL PUBBLICO PER OLTRE UN ANNO E MEZZO LE RICHIESTE DI TESSERE SOCI DELL'IIC SONO DIMINuite, ANCHE SE C'E STATA UNA RIPRESA NELL'ULTIMA PARTE DELL'ANNO. SI PREFERISCE ESSERE CAUTI SULL'ANDAMENTO DEL 2022 NON RIUSCENDO ASSOLUTAMENTE A PREVEDERE L'ANDAMENTO DELLA PANDEMIA IN UN PAESE DOVE ANCORA LA PERCENTUALE DI VACCINATI E' ABBASTANZA BASSA

III.02 Iscrizione ai corsi

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150

BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

NOTE ESPLICATIVE

EURO 70.000,00 CONTINUERANNO I CORSI IN MODALITA' ONLINE, MA SI PREVEDE DI ATTIVARE CORSI DI LINGUA ITALIANA IN PRESENZA A PARTIRE DAGLI INIZI DELL'ANNO 2022. ANCHE IN QUESTO CASO SI PREFERISCE RESTARE CAUTI SULL'ANDAMENTO PER IL 2022

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

0. NON SI PREVEDE DI POTER DARE IN AFFITTO SPAZI DELL'ISTITUTO DA CUI NEI PRECEDENTI ANNI L'ISTITUTO RICAVALA BUONI INTROITI

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

EURO 1.500,00. L'ISTITUTO RICAVALA PROVENTI DALLA VENDITA DI LIBRI DI TESTO FORNITI DALL'EDITORE INDIANO A PREZZO SCONTATI.

III.05 Vendita di servizi

0

III.06 Interessi bancari attivi

EURO 1.600,00. INTERESSE ACCUMULATI PRESSO LA BANCA RBL DEL DIPOSITO FISSO DI RUPIE INDIANE 5.000.000,00, AMMONTARE ACCANTONATO PER LA COSTRUZIONE DEL CANCELLO DI INGRESSO E DELLA CABINA DI GUARDIANI, NON ANCORA SPESO PERCHE' I LAVORI NON SONO INIZIATI A CAUSA DELLA PANDEMIA

III.07 Altre Entrate

EURO 23.375,73. PROVENTI DA CONCESSIONE SPAZIO PER CAFFETTERIA ALLA DITTA RIGA FOODS

III.08 Esami di certificazione

EURO 500,00 DA ISCRIZIONI PER L'ESAME DI CERTIFICAZIONE CILS

III.09 Rimborsi IVA

EURO 15.000,00 DA ACQUISTI NEL 2021 DI ATTREZZATURE PER LA NUOVA AULA DEI CORSI DI CUCINA (FRIGO, FORNI, LAVASTOVAGLIE ECC.) E DI UN PIANOFORTE

III.10 Altre entrate diverse

EURO 17.188,04 DA RIBORSO DA PARTE DELLA DITTA RIGA FOOD PER IL CONSUMO DELL'ENERGIA ELETTRICA DELLA CAFFETTERIA IN ISTITUTO

Titolo IV: Entrate in conto capitale

IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi

0

IV.02 Altre entrate in c/capitale

0

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

0

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti

0

V.03 Ritenute d'acconto

0

V.04 Conversioni valutarie

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
NOTE ESPLICATIVE

	0
V.05	Finanziamenti comunitari
	0
V.06	Finanziamenti degli Stati Membri UE
	0
V.07	Partita di Giro 1
	0
V.08	Partita di Giro 2
	0
V.09	Altre partite di giro
	0

USCITE

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente
0

Titolo I: Spese di personale

I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0
I.04	Indennità di fine rapporto	0
I.05	Assicurazioni sociali	0
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	EURO 60.000,00. SI PREVEDE UN AUMENTO DELLA SPESA IN CONSEGUENZA DI UN AUMENTO DELLE CLASSI
I.07	Altre spese di personale	

EURO 66.000, 00. COMPRENDE LO STIPENDIO DI 4 PERSONE INTERINALI FORNITE DA SOCIETA' ESTERNE. ESSE GARANTISCONO IL COORDINAMENTO DEI CORSI DI LINGUA, LA GESTIONE DI SOCIAL MEDIA, LA TENUTA DI MAILING LIST, DESK INFORMATIVO SUI CORSI E ASSISTENZA ALLA CONTABILITA' PER UN PERIODO DI 6 MESI, DAL MOMENTO CHE IL CONTABILE ANDRA' IN PENSIONE A PARTIRE DAL 1 NOVEMBRE DI QUEST'ANNO E LA NUOVA CONTABILE NON HA ANCORA ESPERIENZA. PER IL COORDINAMENTO DEI CORSI E' RICHIESTA UNA PERSONA MADRE LINGUA ESPERTA NELLA GESTIONE DEI CORSI. LA GESTIONE DEI CORSI E' MOLTO MIGLIORATA NEGLI ULTIMI ANNI E HA RETTO BENE ANCHE IL PASSAGGIO AI CORSI ONLINE CONFERMANDO CHE UNA PERSONA CON ALTA PROFESSIONALITA' SIA INDISPENSABILE IN QUESTA POSIZIONE.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

EURO 2.000, 00 SI PREVEDE UN PICCOLO AUMENTO RISPETTO L'ANNO PRECEDENTE DOVUTO ALLA SPEDIZIONE DEI CERTIFICATI AGLI STUDENTI CHE FREQUENTANO I CORSI ONLINE E VIVONO IN ALTRE AREE DEL PAESE

II.02 Cancelleria

EURO 1.500,00 CIFRA SIMILE RISPETTO L'ANNO PRECEDENTE

II.03 Illuminazione e riscaldamento

EURO 40.000,00. IMPORTO ELEVATO DOVUTO AL FATTO CHE L'EDIFICIO E' MOLTO GRANDE E IL CLIMA RICHIEDE L'USO DI ARIA CONDIZIONATA PER ALMENO 6 MESI L'ANNO E DI ARIA CALDA PER 2 MESI L'ANNO

II.04 Pulizia locali

EURO 30.000, 00. IMPORTO ELEVATO DOVUTO AL FATTO CHE L'EDIFICIO E' MOLTO GRANDE E RICHIEDE UNA PULIZIA APPROFONDITA A CAUSA DEL CLIMA CHE A SECONDA DEI PERIODI E' MOLTO PIOVOSO O MOLTO SECCO, E QUINDI SI DEPOSITA MOLTA POLVERE. INOLTRE, RICOMINCIANDO I CORSI IN PRESENZA, E' RICHIESTA UNA PULIZIA COSTANTE DEI BAGNI E DELLE AULE.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

EURO 5.000,00 ACQUISTO DI MATERIALE INFORMATICO VARIO

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

EURO 30.000, 00 SPESA NECESSARIA PER GARANTIRE UNA TURNAZIONE 24 ORE CON 2 PERSONE CONPRESENTI AL GATE DALLA MATTINA ALLA SERA. INOLTRE IL COSTO DEL PERSONALE DI SICUREZZA AUNEMTA DI 10% ANNUO PER LEGGE LOCALE. CIO' COMPORTA ANCHE UN INCREMENTO DELLA QUOTA DI SERVIZIO CHE L'AGENZIA CHE CI FORNISCE IL PERSONALE APPLICA SUI PAGAMENTI.

II.08 Manutenzioni

EURO 20.000,00. L'EDIFICIO RICHIEDE UN COSTANTE MANUTENZIONE DATO IL CLIMA LOCALE E IL FATTO CHE E' STATO COSTRUITO ORMAI PIU' DI 20 ANNI FA E POCO MANTENUTO NELLE GESTIONI PRECEDENTI

II.09 Trasporti

EURO 1.000,00 LA CIFRA COPRE GLI SPOSTAMENTI NECESSARI IN CITTA' PER RECARSI AI VARIE UFFICI LOCALI PER LA CONSEGNA DELLE LETTERE A MANO

II.10 Premi assicurativi diversi

EURO 4.000,00 SPESE PER LA POLIZZA ASSICURATIVA ANNUA DI RESPONSABILITA' CIVILE DELLA SEDE DELL'ISTITUTO

II.11 Spese amministrative varie

EURO 3.000,00 LA SPESE COPRE SOPRATTUTTO LE SPESE PER TRANSAZIONI BANCARIE E ATTI AMMINISTRATIVI

II.13 Abbonamenti

0 SONO STATI ANNULLATI GLI ABBONAMENTI AI GIORNALI STANTE LA CHIUSURA DELL'ISTITUTO AL PUBBLICO DELLA SEDE E DELLE BIBLIOTECA

II.15 Altre spese di funzionamento

EURO 5.000,00. COMPRENDE IL CONTRATTO DI MANUTENZIONE DEL GIARDINO DELL'ISTITUTO, ACQUISTO DI PIANTE, FERTILIZZANTI E ATTREZZATURA DA GIARDINO

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

EURO 250.000,00. SI PREVEDE DI RIPRENDERE LE ATTIVITA' IN PRESENZA CON EVENTI DI GRANDE IMPATTO

III.02 Pubblicazioni

0

III.03 Pubblicità

EURO 3.000,00. LA SPESA COPRE PRINCIPALMENTE PUBBLICITA' PER GLI EVENTI CULTURALI FATTA SU INTERNET E PER PUBBLICITA DEI CORSI DI LINGUA

III.04 Traduzione articoli

0

III.05 Viaggi di servizio

EURO 1.000,00 VIAGGI EFFETTUATI DAL DIRETTORE NELL'ESPLETAMENTO DELLE SUE FUNZIONI

III.06 Premi, borse di studio

0

III.07 Convenzioni varie

0

III.08 Altre spese promozionali

EURO 3.000,00. PER ATTIVITA' NON PROGRAMMATE

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

EURO 1.000,00 PER ATTREZZATURE VARIE

IV.02 Arredamento

EURO 1.000,00 SI PREVEDE LA SOSTITUZIONE DI TENDE, COPRI CUSCINI PER LE SEDIE GIA' IN PARTE EFFETTUATE LO SCORSO ANNO

IV.03 Automezzi

0

IV.04 Apparecchiature informatiche

0

IV.05 Altre spese in c/capitale

EURO 56.755,77 SI PREVEDE DI INIZIARE I LAVORI DI RIFACIMENTO DEL GATE DELL'ISTITUTO CHE NON SONO POTUTI INIZIARE PER L'EPIDEMIA DI COVID-19 CON I FONDI STANZIATE IN PRECEDENZA ED ACCANTONATI ALLO SCOPO

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

0

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

0

VI.02 Restituzione di altre anticipazioni

0

VI.03 Ritenute d'acconto

EURO 5.000,00. PAGAMENTO DI RITENUTE D'ACCONTO E IRAP

VI.04 Conversioni valutarie

0

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

EURO 1.000,00 PER STUDENTI DEI CORSI DI ITALIANO CHE RINUNCIANO PER VARIE RAGIONI

VI.06 Finanziamenti Comunitari

0

VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE

0

VI.08 Partita di Giro 1

EURO 7.786,00 RAPPRESENTA IL TOTALE DEI CONTRIBUTI MINISTERIALI PER TRADUZIONI RICEVUTI - I. EURO 1.786,00 SEAGULLBOOKS DI KOLKATA; II. 2.000, 00 TRADUZIONE DI SAGGIO SULLA NEGAZIONE DI PAOLO VIRMO E III. EURO 4.000,00 CASA EDITRICE MOTILAL BANARSI DAS PER IL LIBRO GIUSEPPE TUCCI BIOGRAFIA DI ALICE CRISTANTI. NON ANCORA TRANSFERITI AI DESTINATARI IN QUANTO I PROGETTI NON SONO STATI ANCORA COMPLETATI

VI.09 Partita di Giro 2

0

VI.10 Altre partite di giro

0

Premessa

Questo IIC ha da poco ripreso le attività in presenza, dopo un arresto durato un anno e mezzo, con un apprezzabile riscontro di pubblico, anche se con restrizioni nei numeri per ragioni di sicurezza sanitaria. Mantenendo tutte le misure preventive necessarie si spera di poter continuare con le attività in presenza anche se con pubblico ridotto. Il pubblico ha già da tempo dimostrato stanchezza verso le attività online, per cui ci si riserva di limitarle nel numero e nella tipologia. Discorso diverso si può fare per i corsi di italiano. Dopo una prima battuta d'arresto al momento del passaggio online, il numero degli iscritti è aumentato e gli studenti si mostrano soddisfatti della possibilità di studiare da casa loro. Inoltre ci ha permesso di coprire tutto il vasto territorio del paese. Si prevede per questi un ritorno in presenza a partire dal prossimo gennaio, pur mantenendo attivi i corsi online.

Nel primo trimestre del 2022 è previsto il cambio di direzione dell'Istituto. Sarà compito del nuovo direttore riempire di contenuti le settimane tematiche ricorrenti per le quali ancora non abbiamo direttive da parte del Ministero, nel preventivo sono comunque inseriti impegni di spesa a copertura dei costi delle manifestazioni che verranno organizzate

Obiettivi

Con la ripresa delle attività in presenza l'Istituto intende riposizionarsi al centro dell'offerta delle attività portate avanti dalle istituzioni culturali. Nella prima parte dell'anno si intendono mettere in campo eventi di grande impatto e significanza culturale quale strategia di rilancio delle attività dell'Istituto. Si terranno inoltre in considerazione le settimane tematiche stabilite dal Ministero, i cui contenuti saranno via via stabiliti una volta conosciute le linee guida del Ministero.

Per quanto riguarda i corsi di lingua si continuerà con la somministrazione dei corsi online, sperando in una loro espansione, e si riprenderanno i corsi in presenza.

Situazione permettendo, verranno lanciati anche i corsi di cucina italiana, la cui aula è già pronta da molti mesi.

Sede

L'Istituto ha la propria sede in un edificio a due piani costruito all'interno del compound dell'Ambasciata. Al piano terra si trova un grande atrio che può essere usato per manifestazioni ed esposizioni, 4 aule per i corsi di italiano, una sala di lettura collegata con la biblioteca al piano superiore, una sala di proiezione e conferenze che può contenere più di cento persone. Al primo piano si trovano gli uffici e la biblioteca, e un'aula per corsi di cucina che è stata terminata nel corso dello scorso anno, ma ancora non entrata in funzione a causa della pandemia. Nel sottosuolo vi sono due ampie stanze adibite a sale per esposizioni, ristrutturate nel 2018 per ospitare una grande mostra di fotografie del MAXXI, nonché il magazzino e la sala macchine con i quadri elettrici e i comandi per l'impianto dell'aria condizionata. Di fronte all'edificio vi è un bel giardino, molto ben curato, sul quale si affaccia un porticato, che stiamo usando per esposizioni, e che porta alla caffetteria/ristorante "Diva" che è diventato un punto di riferimento in città per la ristorazione italiana. La parte che ospita è stata completamente ristrutturata su progetto del designer Andrea Anastasio e ha ripreso a funzionare a pieno ritmo con il miglioramento della pandemia. Frequentato da tutta la rete diplomatica della città, che si concentra nello stesso quartiere, nonché dagli alti funzionari governativi e intellettuali indiani. È un'ottima fonte di introiti per l'Istituto.

Durante la chiusura dovuta alla pandemia sono stati affrontati lavori di messa in sicurezza e di miglioramento della sede. È stato rifatto l'impianto anti incendio, che abbiamo scoperto non essere funzionante. È stato rifatto il sistema fognario del giardino che era assolutamente inadatto a far defluire l'acqua piovana durante i monsoni con conseguente allagamento del vialetto antistante l'edificio. È stato ristrutturato il sistema di condizionamento dell'aria che è centralizzato, rendendo gli uffici autonomi nella gestione della temperatura dell'aria e dando la possibilità di spegnere l'erogazione nelle singole stanze. È stato sostituito il quadro elettrico centrale, che oramai non funzionava più bene e

non regolava più il flusso di elettricità dalla rete di distribuzione esterna e quindi faceva gonfiare l'importo del consumo. Sono state ristrutturate le aule per i corsi di lingua rendendole più funzionali ai nuovi sistemi di insegnamento e più accoglienti. Stanno per iniziare i lavori di rifacimento dei bagni al piano terra destinati agli studenti e agli ospiti degli eventi culturali, lavori che si dovrebbero concludere entro al fine dell'anno.

Risorse Umane

L'Istituto ha in organico, oltre il direttore, anche un addetto, al momento non presente. Prestano servizio alla data odierna:

1. PINDI VARA PRASADA RAO, coordinatore amministrativo, mansioni di concetto, a contratto legge locale, AMMINISTRAZIONE
2. JYOTI PARASHAR, assistente amministrativo, mansioni esecutive, a contratto legge locale, SEGRETERIA, EVENTI CULTURALI
4. PRASHANSA TANEJA, assistente amministrativo, mansioni esecutive, a contratto legge locale, SEGRETERIA, CORSI DI LINGUA, ASSISTENZA CONTABILITA', TRADUZIONI
5. GEE VARGHESE, autista/centralinista/commesso mansioni ausiliarie, a contratto legge locale CENTRALINO/USCIERE

Si è conclusa la selezione di un nuovo trattista con mansioni di concetto. È risultata vincitrice la Sig.ra CLAUDIA DE CET. Si è in attesa di autorizzazione finale all'assunzione da parte dell'UCB.

Ad aprile del prossimo anno andrà in pensione GEE VARGHESE, sarà opportuno fare un concorso di livello superiore al suo, giacché le mansioni di usciere possono essere svolte da un trattista interinale con un esborso molto minore.

Anche il Sig. PINDI VARA PRASADA RAO andrà in pensione a fine ottobre 2021. Per la sua sostituzione si è inoltrata richiesta di attingere alla graduatoria ancora aperta dell'Ultimo concorso svolto il 6 aprile 2021, che vede ancora 2 candidati idonei.

Risorse Finanziarie

La dotazione ministeriale dell'Istituto è pari a 240000 euro annui, dei quali 90000 spettano alla succursale di Mumbai. Gli introiti dei Titoli III (corsi di lingua, vendita carta "amici dell'Istituto e caffetteria") che di norma coprono una buona parte delle spese di funzionamento dell'Istituto, dopo una forte diminuzione a causa della chiusura della sede e della caffetteria interna, hanno registrato una buona ripresa della richiesta di emissione della carta "Amici dell'Istituto" dopo la riapertura della caffetteria. Questo se non ci sarà un ulteriore aggravamento della situazione che obblighi di nuovo a una chiusura totale del compound. Gli introiti dai corsi di lingua hanno visto pure un nuovo aumento, pur perdurando la somministrazione degli stessi online. Si prevede una riapertura dei corsi in presenza dal prossimo gennaio, sempre mantenendo i corsi online, e sperabilmente un aumento degli iscritti e quindi degli introiti.

Nell'anno in corso si è registrato un consistente avanzo di cassa dovuto alla quasi totale sospensione delle attività a seguito della seconda, terribile ondata di infezione da covid che ha colpito l'India. Le attività in presenza sono state solo in parte sostituite da attività online che comunque hanno dei costi ben minori. Esse sono riprese con varie restrizioni agli inizi di ottobre e, se non ci sarà una terza ondata, paventata per gli inizi di novembre, dovrebbero continuare e ridurre ulteriormente l'avanzo di cassa.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

I corsi di lingua dagli inizi di aprile 2020 sono impartiti solo in modalità online. Come spiegato nella premessa si prevede di tornare parzialmente alla modalità in presenza a partire dal gennaio 2022. Anche dopo la riapertura dei

corsi in presenza si manterranno quelli online per coprire il vasto territorio del Paese, nella maggior parte del quale non vi sono istituzioni che impartiscono corsi di italiano.

La modalita' online ha avuto un buon riscontro presso i nostri fruitori, il numero delle classi e degli studenti e' aumentato nel giro di pochi mesi. Cercheremo di mantenere la modalita' online affiancata da quella in presenza, sforzandoci di mantenere lo stesso numero di corsi online, anche se sara' una sfida reperire un numero adeguato di insegnanti di italiano. Quest'ultimo e' il grosso problema che affligge i corsi di italiano: pochissimi sono gli indiani che hanno una conoscenza e una coscienza adeguata della nostra lingua che possa loro permettere di insegnare, cosa che comunque richiede un'opportuna formazione da parte di questo Istituto. Anche gli italiani con adeguata formazione presenti nel Paese sono molto pochi e pochissimi quelli che hanno i documenti in regola per svolgere attivita' lavorativa in loco.

Attività culturali

Le attivita' culturali online, che hanno marcato una continuazione della presenza dell'offerta culturale dell'Istituto e un buon seguito di pubblico nel primo periodo della pandemia, hanno, gia' dalla seconda parte del 2020, cominciato ad dare segni di stanchezza nell'affezione del pubblico, sommerso da un'offerta di eventi online sempre crescente e stanco di non poter piu' usufruire della partecipazione dal vivo agli eventi. Con il ritorno delle attivita' in presenza gia' dalla fine del 2021, anche se ancora con le necessarie restrizioni, si punta ad un rilancio in grande stile della presenza dell'Istituto come attore culturale della citta' e del Paese, con eventi di grande rilevanza gia' nei primi mesi dell'anno, riservando le attivita' online alla partecipazione a festival gia' ben rodati che garantiscono un buon seguito di pubblico. A gennaio l'Istituto partecipera' al Jaipur Literature Festival, in modalita' online, con la presenza della Professoressa Donatella Lippi, storica della medicina presso l'Universita' degli Studi di Firenze, in un tavolo misto proposto da noi in cui si parlera' del fenomeno del negazionismo durante le pandemie del passato. Nello stesso mese e' stato programmata una tournée del gruppo di ballo contemporaneo di Alessandro Sciarroni che portera' in India il raffinato spettacolo "Save the last dance for me", con tappe a Delhi, Patna, in collaborazione con il Bihar Museum, e Calcutta, in collaborazione con il Consolato Generale d'Italia in loco.

Nella prima settimana di febbraio verra' inaugurata una mostra a latere dell'India Art Fair, con opere ispirate alla Divina Commedia di due artisti italiani e due artisti indiani. L'evento si sarebbe dovuto tenere nel 2021 per il 700 di Dante, ma a causa della pandemia e' stato annullato, ma dato l'alto livello culturale delle opere selezionate si e' deciso di riprogrammare la mostra per l'India Art Fair. Nello stesso periodo varra' presentato il film documentario "Contemporary Art within the Visual Cultures of Italy & India" curato da Davide Quadrio e Myna Mukherjee e sostenuto economicamente dall'IIC e dall'Ambasciata, in cui si va alla ricerca dei luoghi della tradizione artigianale artistica dei due Paesi mettendoli in risalto come fonti di ispirazione dell'arte contemporanea attraverso interviste a 6 artisti contemporanei italiani e 6 artisti contemporanei indiani. L'Istituto partecipera' al World Music Festival di Udaipur (7-9 febbraio) con il gruppo Italian Doc Remix. Collaborera' inoltre con l'Ambasciata per una mostra di design a cui partecipa anche l'Ambasciata del Brasile, che mette insieme il designer italiano Andrea Anastasio e i designer brasiliani Fratelli Campana. La mostra sara' un contributo dell'Italia per i festeggiamenti dei 75 anni dell'indipendenza dall'India.

Per il settore cinema si e' prevista la partecipazione ai maggiori festival nel paese. Per commemorare i 100 anni dalla nascita di Pasolini si e' programmata una retrospettiva del regista nel mese di ottobre. Nel mese di marzo si riproporra' la rassegna di registi emergenti italiani nel giardino dell'Ambasciata, anche come esperienza di cinema sotto le stelle caratteristico delle estati italiane.

Nel settore musicale, a parte la partecipazione a vari festival, come gia' anche accennato, dato che si e' di recente acquistato un pianoforte da concerti, e' stato programmato un concerto al mese presso l'Istituto, a volte con musicisti italiani, altre volte con musicisti locali.

Per i 200 anni di Canova e' stata invitata la Dott.ssa Chiara Rostagno, ex direttrice del Cenacolo Vinciano, per tenere

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA NEW DELHI - 3130150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
RELAZIONE DIRETTORE

delle conferenze sull'artista.

Collaborazioni

Continuano le collaborazioni con le maggiori istituzioni culturali del territorio di competenza, con le quali si sono stretti legami fiduciari ancora maggiori durante questi mesi di chiusura avendo offerto di condividere molte delle nostre attività online, in un momento in cui loro avevano problemi a programmare attività essendo nella maggior parte istituzioni private che si finanziano con le quote associative, che sono venute a mancare. Tra queste si elencano India International Centre e India Habitat Centre a New Delhi, Kolkata Centre for Creativity a Calcutta. Più difficili le collaborazioni con le istituzioni pubbliche, sulle quali c'è un controllo politico stretto da parte del governo.

Continuano le collaborazioni con i vari festival, di letteratura, di cinema, di musica.

Continueranno le collaborazioni con il Consolato Generale di Calcutta e con l'IIC di Mumbai.

Conclusioni

Se la situazione della pandemia rimarrà sotto controllo e si potranno realizzare le attività previste ci si aspetta un forte rilancio della presenza dell'Istituto sulla scena culturale della capitale. Le attività culturali sono state programmate per tutto l'anno con precisione, laddove era possibile anche per la seconda parte dell'anno quando assumerà il nuovo direttore, sì che non abbia problemi di insediamento nella nuova carica.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
S'io m'intuassi come tu t'immii	Mostra di 2 artisti italiani e due artisti indiani ispirati alla Divina Commedia in occasione dell'India Art Fair		FEBBRAIO	IIC	EUR	35.000,00	35.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Quadrio, Mukherjee		Data inizio:	Data fine:	Note:			
200 anniversario Canova	Conferenza della dott.ssa Rostagno sulla figura di Canova nei 200 anni dalla morte. Delhi e Patna		MARZO	Delhi e Patna	EUR	4.500,00	3.500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Bihar Museum		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata del contemporaneo	in attesa specifiche da parte del Ministero		OTTOBRE	IIC	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Delhi International Art Festival	Partecipazione		NOVEMBRE	New Delhi	EUR	23.000,00	3.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Delhi International Art Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 46.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Archeologia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Statuetta di Laxmi a Pompei	Conferenza della Proff.ssa Weinstein sulla statuetta di Laxmi ritrovata a Pompei a New Delhi e Patna		OTTOBRE	New Delhi e Patna	EUR	7.350,00	4.350,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Bihar Museum		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.350,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Concerto per piano	Concerto per pianoforte della pianista Gloria Campaner		GENNAIO	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: in proprio		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Caterina Barbieri in concerto	Concerto di Caterina Barbieri in occasione dell'apertura della mostra "S'io m'intuassi come tu t'inmii"		FEBBRAIO	Giardino Ambasciata	EUR	7.500,00	7.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Quadrio		Data inizio:	Data fine:	Note:			
World Music Festival Udaipur	partecipazione con il gruppo Italian Doc Remix		FEBBRAIO	Udaipur	EUR	34.000,00	14.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Udaipur World Music Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto Italian Doc Remix	Concerto in Istituto del gruppo Italian Doc Remix		FEBBRAIO	IIC	EUR	8.500,00	8.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Delhi Jazz Festival	partecipazione		MARZO	New Delhi	EUR	8.000,00	3.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: ICCR		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Duo pianistico italiano	Concerto a 4 mani di Antonella Vitelli e Luciano Bellini		MARZO	IIC	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: nessuna		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto per piano e voce	Concerto per piano e voce in collaborazione con Neemrana Foundation		APRILE	IIC	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Neemrana Foundation		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Concerto per 51' anniversario IIC	Concerto in occasione del 51' anniversario delle attivita' dell'IIC	OTTOBRE IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: da stabilire	Data inizio: 06/10/2022 Data fine: 06/10/2022	Note:			
Concerto di Orietta Cuianello	Concerto per piano	NOVEMBRE IIC	EUR	5.000,00	3.500,00	1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC Mumbai	Data inizio: Data fine:	Note:			
Festival della Chitarra di Calcutta	partecipazione con un artista	DICEMBRE Calcutta	EUR	15.000,00	5.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival della Chitarra di Calcutta, Consolato Generale d'Italia a	Data inizio: Data fine:	Note:			
Concerto di Natale	a cura del Quartetto d'archi di cremona	DICEMBRE New Delhi	EUR	6.750,00	5.750,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Habitat Centre	Data inizio: Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 60.750,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Auroville Film Festival	Partecipazione italiana con un film di cui paghiamo i diritti di proiezione		GENNAIO	Auroville	EUR	7.800,00	800,00	7.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Auroville film festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Contemporary Art within the Visual Cultures of Italy & India	Proiezione presso l'India Art Fair del film documentario sui luoghi dell'arte in India e Italia prodotto da Davide Quadrio e Myna Mukherjee		FEBBRAIO	India Art Fair	EUR	2.500,00	2.000,00	500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: India Art Fair		Data inizio:	Data fine:	Note:			
India Habitat Centre International Film Festival	Partecipazione al festival con 2 film e un regista		MARZO	New Delhi	EUR	25.000,00	5.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: India Habitat Centre		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Rassegna Registi Italiani Emergenti	rassegna con 4 film da tenere nel giardino dell'Ambasciata, come esempio di cinema sotto le stelle italiano		MARZO	IIC	EUR	34.000,00	34.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ambasciata		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Workshop sul cinema documentario	Il regista Michele Cinque e la direttrice della fotografia Martina Cocco faranno un workshop sul cinema documentario presso School of Journalism and Mass Communication in Patna		APRILE	Patna	EUR	6.750,00	6.250,00	500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: School of Journalism and Mass Communication in Patna		Data inizio:	Data fine:	Note:			
European Film Festival	partecipazione con un film		GIUGNO	vari	EUR	20.500,00	500,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Delegazione UE		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Retrospettiva Pasolini	retrospettiva su Pasolini nei 100 anni dalla nascita in collaborazione con Cinecitta'		SETTEMBRE	India Habitat Centre	EUR	10.000,00	8.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cinecitta', Habitat Centre		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Dharamshala International Film Festival	partecipazione con 2 film	NOVEMBRE	Dharamshala	EUR	32.000,00	2.000,00	30.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: DIFF	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 58.550,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della cucina italiana	in attesa di specifiche dal MAECI		NOVEMBRE	IIC	EUR	7.000,00	7.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Ishara Puppet Festival	PArtecipazione al festival con un artista italiano		FEBBRAIO	New Delhi	EUR	5.000,00	2.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ishara Puppet Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Il negazionismo nella storia delle epidemie	Partecipazione al Jaipur Literature Festival della docente di Storia della Medicina dell'Universita' di Firenze , Donatella Lippi che parlera' di negazionismi nelle epidemie del passato		GENNAIO	online	EUR	29.000,00	9.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Jaipur Literature Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Long Night of Literature	Evento in collaborazione EUNIC. Scrittori da tutti i paesi EUNIC si incontrano e incontrano il pubblico a Delhi		OTTOBRE	New Delhi	EUR	17.000,00	2.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 11.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Corso di Formazione Insegnanti di Italiano	Corso di formazione per insegnanti dei corsi di italiano dell'IIC e delle universita'		LUGLIO	on line	EUR	3.500,00	2.500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Alma Edizioni		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata delle lingue europee	Evento in collaborazione con i membri EUNIC		SETTEMBRE	New Delhi	EUR	16.500,00	1.500,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Settimana della Lingua Italiana	in attesa di specifiche da parte del MAECI		OTTOBRE	IIC	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 14.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Save the last dance for me	Spettacolo ideato da Alessandro Sciarrone. Spettacoli con workshop a Delhi, Patna e Calcutta		GENNAIO	veri	EUR	20.500,00	18.500,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Bikaner House, Bihar Museum		Data inizio:	Data fine:	Note:			
La Terra Vista dalla Luna – Omaggio a Pasolini	Spettacolo di danza del gruppo di Artemis Danza nei 100 anni dalla nascita di Pasolini		APRILE	New Delhi	EUR	9.000,00	8.000,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: IIC Mumbai		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 26.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
A Venetian at the Moghul Court	Presentazione del libro scritto da Marco Moneta e edito da Penguin book		GENNAIO	IIC	EUR	2.350,00	1.850,00	500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Penguin book		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Impact of Italian Neorealism on Parallel Cinema Movement in India and Beyond	colaborazione alla pubblicazione del libro in inglese e hindi a cura di Murtaza Ali Khan e Dinesh Shrinet		MARZO	New Delhi	EUR	12.000,00	2.000,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Penguin Books		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.850,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Gabriele Basilico	esposizione di fotografie di Basilico presso IIC		APRILE	IIC	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: fondazione Gabriele Basilico		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Altro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
European Day	Evento in collaborazione con EUNIC e delegazione Europea		MAGGIO	New Delhi	EUR	11.000,00	1.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Geografia e creatività - Crisi della ragione cartografica - Le specificità dei luoghi nella comprensione del mondo contemporaneo e il ruolo dell'arte nella creazione di comunità.	Conversazione tra Prof. Franco Farinelli, ordinario di Geografia all'Università degli studi di Bologna e Andrea Anastasio, artista e designer.		OTTOBRE	IIC	EUR	4.500,00	4.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Anastasio		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.500,00

Totale a carico IIC EUR: 250.000,00

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2021	245.000,00
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	132.300,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	377.300,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
FRANCESCA AMENDOLA

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	245.000,00
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	90.000,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	0,00
Totale Titolo I		90.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	6.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	1.300,00
III.09	Rimborsi IVA	3.000,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		10.300,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti	0,00
V.03 Ritenute d'acconto	2.000,00
V.04 Conversioni valutarie	30.000,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00
Totale Titolo V	32.000,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	132.300,00
--------------------------------	-------------------

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	5.500,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		5.500,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	1.000,00
II.02	Cancelleria	1.500,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,00
II.04	Pulizia locali	0,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	3.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	4.000,00
II.07	Affitto locali	65.000,00
II.08	Manutenzioni	2.000,00
II.09	Trasporti	700,00
II.10	Premi assicurativi diversi	2.500,00
II.11	Spese amministrative varie	1.500,00
II.12	Libri e Audiovisivi	1.000,00
II.13	Abbonamenti	0,00
II.14	Noleggi, leasing	0,00
II.15	Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		82.200,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	209.125,00
III.02	Pubblicazioni	10.000,00
III.03	Pubblicità	15.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00
III.05	Viaggi di servizio	6.000,00

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022

III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	975,00
III.08 Altre spese promozionali	0,00
Totale Titolo III	241.100,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		3.000,00
IV.02 Arredamento		10.000,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		3.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		16.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		500,00
Totale Titolo V		500,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		2.000,00
VI.04 Conversioni valutarie		30.000,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		0,00
VI.09 Partita di Giro 2		0,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
Totale Titolo VI		32.000,00

TOTALE GENERALE USCITE	377.300,00
-------------------------------	-------------------

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa previsto al 31.12.2021 è di €245.000.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.01 Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente

Non si prevedono accrediti relativi all'e.f. 2021.

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La dotazione finanziaria richiesta per l'esercizio finanziario 2022 ammonta a 90.000 € .

I.03 Altri trasferimenti MAECI anno corrente

Non si prevedono entrate per questa voce.

I.04 Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali

Non si prevedono altri finanziamenti da parte delle Amministrazioni dello Stato italiano.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani

Per il periodo in oggetto non sono previste sponsorizzazioni dirette da parte di enti, istituzioni e privati italiani.

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

Non sono previste sponsorizzazioni dirette da parte di enti, istituzioni e privati locali. Sono molto attive le collaborazioni con dei partner locali. Di solito i partner coprono le spese relative alla pubblicità, alla logistica dell'evento e i costi per disporre degli spazi e l'acquisizione dei relativi permessi pubblici. Tali collaborazioni rientrano nella categoria delle sponsorizzazioni indirette.

II.03 Altre entrate derivanti da trasferimenti

Non si prevedono altre entrate derivanti da trasferimenti.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Non sono istituite quote associative presso questo Istituto di Cultura.

III.02 Iscrizione ai corsi

Si prevede di incassare la somma di €6.000,00 dalle iscrizioni ai corsi di lingua italiana.

III.03 Proventi da altre attività dell'Istituto

Non si prevedono proventi da altre attività.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Non si prevedono entrate da vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo.

III.05 Vendita di servizi

Per la voce vendita di servizi non si prevedono entrate.

III.06 Interessi bancari attivi

La normativa locale non permette a un'istituzione straniera in India di avere un conto fruttifero.

III.07 Altre Entrate

Non si prevedono altre entrate.

III.08 Esami di certificazione

Sono attive convenzioni con il Consorzio ICON e con l'Università per stranieri di Siena e si prevedono entrate pari a €1.300,00, derivanti dalle quote d'iscrizione degli studenti per gli esami CILS.

III.09 Rimborsi IVA

La somma riportata corrisponde al versamento del rimborso previsto della GST (Goods and Services Taxes). il Rimborso verterà incassato dal Consolato Generale, che provvederà a versare a questo IIC la quota parte spettante.

III.10 Altre entrate diverse

Non si prevedono altre entrate diverse.

Titolo IV: Entrate in conto capitale

IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi

Non si prevedono entrate per questo capitolo.

IV.02 Altre entrate in c/capitale

Non si prevedono altre entrate in conto capitale.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Non si prevedono movimenti nel Fondo Scorta.

V.02 Anticipazioni da Altre Fonti

Non si prevedono anticipazioni da altre fonti.

V.03 Ritenute d'acconto

Si prevede il versamento delle ritenute per un ammontare pari a 2.000,00 , relative ai cachet di alcune manifestazioni culturali.

V.04 Conversioni valutarie

Per pagamenti in rupie indiane ai fornitori locali, si prevede di fare una conversione valutaria di €30.000,00.

V.05 Finanziamenti comunitari

Non si prevedono finanziamenti comunitari in entrata.

V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE

Non si prevedono finanziamenti degli Stati Membri UE.

V.07 Partita di Giro 1

Per la voce in oggetto non si prevedono entrate.

V.08 Partita di Giro 2

Non si prevedono entrate per premi e contributi per traduzione opere italiane in altre lingue.

V.09 Altre partite di giro

Per la voce altre partite di giro non sono previste entrate.

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
NOTE ESPLICATIVE

USCITE

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Non si prevede disavanzo di cassa.

Titolo I: Spese di personale

I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)

Non si prevedono uscite per compensi a personale a contratto.

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

Non si prevedono uscite per compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato).

I.03 Compensi per consulenze di specialisti

Non si stimano uscite per consulenze di specialisti.

I.04 Indennità di fine rapporto

Non sono previste uscite per indennità di fine rapporto.

I.05 Assicurazioni sociali

Non sono previste uscite per assicurazioni sociali.

I.06 Convenzioni per docenza e corsi di lingua

Per i corsi in gestione diretta, si prevede di ricorrere a una ditta esterna per i servizi di docenza e di segreteria dei corsi. L'uscita per questa voce si stima in €5.500,00.

I.07 Altre spese di personale

Non si prevedono altre spese del personale.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Si ritiene di contenere al minimo le spese incluse in questi capitoli utilizzando in prevalenza la posta elettronica e gli altri supporti informatici. Le spese postali e telefoniche sono relative alla spedizione di documenti non digitali.

II.02 Cancelleria

Nella voce cancelleria sono incluse le spese previste per l'acquisto del materiale necessario al lavoro d'ufficio, cartucce e ricariche stampanti, carta per fotocopiatrice, carta intestata e buste.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Le spese di illuminazione e riscaldamento sono incluse nella convenzione con il Consolato Generale per l'affitto dei locali in cui siede l'IIC.

II.04 Pulizia locali

Le spese per la pulizia dei locali sono incluse nella convenzione con il Consolato Generale per l'affitto dei locali in cui siede l'IIC.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Le spese telematiche sono incluse nella convenzione con il Consolato Generale.

Si prevede di attivare una connessione internet aggiuntiva, connessa a un computer separato dalla RIPA, per le attività multimediali dell'Istituto che la presente connessione condivisa con il Consolato non permette a causa del limite di velocità di trasmissione.

Si prevedono spese per l'acquisto del materiale informatico per l'avvio dei corsi di lingua italiana, tra i quali abbonamenti delle piattaforme di videoconferenza, e il materiale informatico per il computer del contrattista che sarà assunto nei prossimi mesi.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Per la sorveglianza e sicurezza ci si avvale dei servizi del Consolato Generale. Tali spese sono incluse nella convenzione con il Consolato Generale per l'utilizzo dei locali che ospitano l'IIC. Il costo di €4.000,00 si riferisce al ricorso a una ditta specializzata per la redazione del DVR, i servizi di RSPP, l'erogazione dei corsi di formazione al personale previsti dal testo unico per la sicurezza sul lavoro nonché per eventuali spese volte all'attuazione delle raccomandazioni che verranno indicate nel DVR stesso.

II.07 Affitto locali

La cifra di €65.000,00 copre l'affitto e gli oneri accessori per lo spazio presso la nuova ala del Consolato Generale, tramite comodato d'uso. Gli spazi dell'IIC nel 2022 verranno infatti sensibilmente ampliati. Tale cifra comprende anche la quota parte delle spese di guardiania e di pulizia dei locali, sostenute anch'esse dal Consolato Generale.

II.08 Manutenzioni

Le spese previste in questa voce corrispondono alle riparazioni e la manutenzione delle attrezzature.

II.09 Trasporti

La voce in oggetto copre le spese relative ai trasporti in loco di materiali vari connessi all'attività promozionale dell'Istituto.

II.10 Premi assicurativi diversi

Si prevedono uscite relative a premi assicurativi diversi nel caso si organizzino mostre con gallerie non dotate di copertura assicurativa soddisfacente. Si prevede anche l'accensione di una assicurazione di responsabilità civile contro gli infortuni degli ospiti.

II.11 Spese amministrative varie

In questo capitolo rientrano le spese relative ad eventuali commissioni e altre spese bancarie, quali bonifici, ricezioni di bonifici e altre necessarie operazioni amministrative. Le dovute IRAP sono anche comprese in questa voce.

II.12 Libri e Audiovisivi

Si preventivano acquisti librari per l'inizio della costituzione della biblioteca dell'IIC.

II.13 Abbonamenti

Non si prevede di stipulare abbonamenti e pertanto non si prevede un'uscita per questa voce.

II.14 Noleggi, leasing

Per il noleggio di attrezzature non si prevedono uscite.

II.15 Altre spese di funzionamento

Non si prevedono altre spese di funzionamento.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Il programma delle manifestazioni culturali per l'anno 2022 è allegato. Non sono preventivate sponsorizzazioni dirette, ma si farà affidamento sulla collaborazione degli attori del Sistema Italia e dei partner, soprattutto delle istituzioni culturali locali, che si sono finora dimostrate molto disponibili ad accogliere le proposte dell'IIC, cofinanziando concerti, spettacoli ed altri eventi.

III.02 Pubblicazioni

Per questa voce si prevede le uscite pari a €10.000,00, che comprendono le spese della pubblicazione del catalogo della mostra "In rerum natura" curata da Caterina Corni.

III.03 Pubblicità

Per quanto riguarda la pubblicità si prevedono spese relative alla promozione degli eventi e dei corsi d'italiano tramite agenzie di promozione per dare massima visibilità alle attività dell'Istituto.

III.04 Traduzione articoli

Non sono previste spese per traduzione articoli.

III.05 Viaggi di servizio

Per quanto riguarda i viaggi di servizio, si prevedono spese per visite nelle principali città dell'area di competenza, soprattutto in concomitanza di manifestazioni ivi organizzate.

III.06 Premi, borse di studio

Non si prevedono uscite per premi o borse di studio.

III.07 Convenzioni varie

A questa voce si attribuiscono le quote d'iscrizione dei candidati agli esami CILS da inviare all'Università per stranieri di Siena che si stimano in € 975,00.

III.08 Altre spese promozionali

Non sono previste altre spese promozionali.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Si prevede la spesa di €3.000,00 per l'acquisto di un proiettore, una fotocamera, una macchina timbroraria e altre attrezzature d'ufficio.

IV.02 Arredamento

Si prevede la spesa di € 10.000,00 per l'acquisto di arredi dei nuovi spazi dell'IIC.

IV.03 Automezzi

Non è previsto l'acquisto di un automezzo.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Si stimano uscite pari a € 3.000,00 per l'acquisto di due PC e di uno scanner.

IV.05 Altre spese in c/capitale

Non si prevedono altre spese in conto capitale.

Titolo V: Adeguamento del Fondo scorta

V.01 Adeguamento del Fondo scorta

Si prevede di adeguare il fondo scorta con una somma di €500,00.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
NOTE ESPLICATIVE

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Non si prevedono restituzioni al fondo scorta.

VI.02 Restituzione di altre anticipazioni

Non si preventivano restituzioni di altre anticipazioni.

VI.03 Ritenute d'acconto

Si prevedono il versamento delle ritenute pari a €2.000,00 per i compensi per le prestazioni di lavoro autonomo occasionale.

VI.04 Conversioni valutarie

Per coprire i pagamenti in rupie indiane ai fornitori locali si prevede una conversione valutaria pari a € 30.000,00 .

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

Non si ritiene che ci saranno uscite relative a rimborsi tasse e rette scolastiche.

VI.06 Finanziamenti Comunitari

Non si prevedono finanziamenti comunitari in uscita.

VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE

Non prevedono uscite relative a finanziamenti da Stati Membri UE.

VI.08 Partita di Giro 1

Non sono previste uscite per questa voce.

VI.09 Partita di Giro 2

Non sono previste uscite per questa voce.

VI.10 Altre partite di giro

Non si prevedono uscite per altre partite di giro.

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

L'IIC di Mumbai è stato inaugurato il 26 agosto 2013 quale Sezione distaccata di New Delhi. Esso è ospitato all'interno del Consolato Generale e il suo ambito territoriale comprende gli Stati di Goa, Karnataka, Kerala e Maharashtra. L'IIC, al pari di altre Istituzioni culturali straniere stabilitesi in India in tempi recenti, è in attesa di riconoscimento da parte delle autorità locali. Si auspica che il riconoscimento possa venire ottenuto tra la fine del 2021 e i primi mesi del 2022. Questo permetterà nel corso del 2022 una maggiore libertà di azione.

Si prevede di affittare nuovi spazi, per acquisire una piena operatività e visibilità, dotando l'IIC degli adeguati uffici e spazi per l'accoglienza del pubblico e la realizzazione in sede di alcune delle attività culturali previste.

Nel 2020 e 2021 la promozione culturale dell'IIC è stata fortemente condizionata dalla pandemia di coronavirus, con l'impossibilità di organizzare eventi in presenza o di invitare ospiti dall'Italia. Il programma qui esposto è formulato prevedendo un ritorno alla normalità e la possibilità di viaggiare liberamente da parte delle personalità della cultura italiana qui invitate.

L'organizzazione di eventi, soprattutto nella città di Mumbai, è strettamente legata alla disponibilità degli spazi, per i quali vi è una notevole concorrenza. Questo Istituto deve inoltre sfruttare il più possibile l'opportunità di inserire i propri eventi nei numerosi festival organizzati nell'area di competenza, anche per intercettare il pubblico più adatto per le proprie offerte culturali e per rafforzare il dialogo con i partner indiani.

Obiettivi

Obiettivo generale dell'Istituto Italiano di Cultura di Mumbai è la diffusione di un'immagine ampia ed articolata della cultura e della lingua italiana, con la realizzazione di manifestazioni culturali di alta qualità, privilegiando il dialogo con i partner e gli artisti locali per ottenere risultati duraturi ed efficaci, con particolare attenzione a quei settori di maggiore interesse per il pubblico indiano, ovvero il cinema, la musica classica, il design, le arti figurative, la danza, la letteratura, ma anche con un'apertura a settori trasversali quali le scienze sociali, la cultura culinaria, la ricerca scientifica.

Obiettivi specifici per il 2022 saranno:

- Promozione della cultura italiana attraverso una programmazione di qualità.
- Consolidamento dell'offerta formativa di corsi di lingua italiana, soprattutto on – line.
- Ampliamento della rete di relazioni dell'Istituto con soggetti indiani e interlocutori italiani del mondo accademico, culturale e artistico.
- Perfezionamento dell'organizzazione interna dell'Istituto e acquisizione di nuovi spazi, con conseguente allestimento della rete informatica e degli arredi.
- Una volta acquisiti i nuovi spazi e ottenuto il riconoscimento da parte della autorità indiane, ricerca di sponsorizzazioni.

Sede

L'Istituto di cultura è ospitato in due stanze del Consolato Generale, nell'iconico Kanchanjunga Building, progettato e realizzato da Charles Correa, uno dei più noti architetti indiani del XX secolo.

Si tratta di una sistemazione giocoforza temporanea. Per il 2022 è previsto lo spostamento dell'Istituto in una nuova ala dello stesso palazzo, che ospiterebbe Istituto di cultura, Unitalia e eventuali uffici del Consolato stesso.

Finché l'Istituto non verrà riconosciuto dalle autorità locali, non sarà possibile la stipula del relativo contratto di affitto;

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
RELAZIONE DIRETTORE

in tal caso gli spazi verranno affittati dal Consolato Generale e l'IIC rimborserà poi la cifra dovuta.

Il trasferimento dell'Istituto in una sistemazione più idonea, che permetta l'accesso degli utenti e una maggiore visibilità, richiederà la progettazione e l'acquisto di nuovi arredi e attrezzature di lavoro, nonché l'allestimento delle necessarie reti informatiche e telefoniche. Verrà previsto uno spazio multifunzionale per ospitare proiezioni, conferenze e una piccola biblioteca.

Con l'acquisizione di una sede idonea e la separazione dal Consolato Generale, verranno attivate le procedure per la redazione e attuazione del Documento di Valutazione dei Rischi e per l'individuazione delle figure per la sicurezza sui luoghi di lavoro, in ottemperanza del DLgs 81/2008.

Oltre a un servizio di pulizie, verrà previsto, in coordinamento con questo Consolato Generale, il necessario servizio di guardiana.

Risorse Umane

Al momento della redazione di questa relazione, l'organico di questo Istituto di cultura è formato, oltre alla scrivente, da una collaboratrice amministrativa a tempo indeterminato e da una assistente amministrativa a tempo determinato. Sono in corso di svolgimento due procedure selettive, al termine delle quali l'organico di questo Istituto sarà formato dalla capo sezione, da due contrattisti di concetto e da un segretario/a, tutti a tempo indeterminato.

Tali risorse permetteranno di realizzare l'ambizioso programma di attività 2022. Si prevede altresì di integrare ove necessario le competenze interne all'ufficio ricorrendo a servizi esterni, ad esempio per la comunicazione sulle reti sociali e per la segreteria dei corsi di italiano.

Risorse Finanziarie

Si prevede un avanzo di cassa al 31 dicembre 2021 di € 245.000,00 .

Tale cifra rispecchia le difficoltà operative connesse alle gravi ondate di coronavirus nel 2020 e 2021. Solo al momento della redazione di questa relazione, ottobre 2021, la situazione ha iniziato a rientrare nella normalità, con la riapertura di teatri e cinema, e il permesso di svolgere eventi in presenza, seppur con limitazioni sul numero di spettatori. Le restrizioni ai viaggi tra Italia e India non hanno permesso di invitare docenti, relatori o artisti per tutto il 2021.

Il rilevante avanzo finanziario permette di assicurare una ricchissima stagione culturale nel 2022. Si tratta di un'ottima opportunità per lanciare l'Istituto Italiano di Cultura che, essendo di recente fondazione, seppure già ben conosciuto, sta lavorando per affermarsi ulteriormente nel panorama locale quale istituzione culturale di riferimento.

La dotazione finanziaria per l'anno 2022 è di 90.000 euro. L'aumento rispetto alla dotazione del 2021 permette di affrontare la significativa spesa dell'affitto dei nuovi locali. Il mercato immobiliare di Mumbai ha infatti costi altissimi che, con l'affitto della nuova sede, assorbiranno una parte molto importante della dotazione.

L'IIC opera sempre, ove possibile, con partner che possano coprire parte dei costi degli eventi.

Si ritiene che il ricorso a sponsorizzazioni dirette sarà maggiormente possibile dopo l'apertura della sede dell'IIC al pubblico e la conseguente acquisizione di una maggiore visibilità.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Se 2021 è stata realizzata una prima strutturazione dell'offerta formativa di corsi di italiano online, nel 2022 sarà necessario ampliare la ricerca di insegnanti e reperire un servizio di coordinamento didattico dei corsi.

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
RELAZIONE DIRETTORE

I corsi verranno erogati in modalità online. Si potrà passare a corsi in presenza quando l'afflusso di studenti permetterà un guadagno adeguato al costo di affitto delle sale. Quando la nuova sede sarà stata completamente allestita, sarà eventualmente possibile anche utilizzare la sala multifunzionale per un corso di italiano in presenza, ma per raggiungere l'ampio bacino di utenza situato nella vasta periferia di Mumbai negli anni a venire sarà comunque necessario valutare di ricorrere all'affitto di aule per la didattica dislocate nelle zone più settentrionali (e popolate) della metropoli.

Al momento a Mumbai i corsi di italiano per adulti vengono offerti dalla camera di commercio indo-italiana nonché dalla cattedra di italiano presso l'Università di Mumbai, ove presta servizio un lettore MAECI. L' IIC deve quindi inserirsi in un contesto concorrenziale.

Con la riapertura delle attività in presenza, sarà possibile pensare alla realizzazione di corsi di cucina soprattutto nell'ambito della settimana della cucina italiana.

Attività culturali

La programmazione culturale di cui all'elenco allegato intende essere ampia, articolata e estesa alla circoscrizione di competenza.

Molte sono le circuitazioni di eventi tra questo Istituto e l'Istituto di cultura di New Delhi, che moltiplicano la risonanza degli eventi, permettendo economie di scala.

La collocazione di alcuni eventi all'interno di festival indiani, alcuni di grande risonanza anche internazionale, permette all'Istituto di inserire le proposte culturali italiane nel contesto più ottimale, e di presentarle di volta in volta a un pubblico dedicato e appassionato.

Anche nel 2022 si intende diversificare l'offerta culturale abbracciando danza, letteratura, design, arte contemporanea, musica, scienza, cinema, patrimonio culturale. Forti del successo delle precedenti edizioni, verranno proseguite le serie di lezioni di storia dell'arte italiana. Verrà anche sviluppato un capitolo che si è aperto con le celebrazioni dantesche del 2021, incentrate sulla figura di Dante e sul manoscritto quattrocentesco conservato presso l'illustre Asiatic Society of Mumbai. A partire da questo importante lascito l'Istituto intende costruire un percorso pluriennale dedicato alla conservazione e al restauro del patrimonio culturale librario e alla creazione di reti tra docenti e istituzioni italiane e indiane nell'ambito della conservazione e del restauro.

Attività ad hoc per le celebrazioni della Settimana della lingua Italiana nel mondo verranno messe a punto in base al tema dell'edizione 2022.

Collaborazioni

Anche nel 2022 l'Istituto continuerà a lavorare in stretto raccordo con importanti istituzioni culturali e scientifiche locali, non solo a Mumbai, ma anche a Pune, Goa, Cochin e Bangalore, partecipando ai principali eventi del panorama culturale locale, per beneficiare così di una promozione capillare, capace di raggiungere di volta in volta un pubblico ampio e diversificato.

Saranno importanti le sinergie con tutti gli elementi del sistema Italia qui presenti: ICE, ENIT, UnItalia, Camera di Commercio binazionale, sotto il cappello e il coordinamento con questo Consolato Generale e questa Ambasciata. Importantissime si confermeranno le sinergie e le circuitazioni con l'IIC di New Delhi.

Nel 2022 si intende inoltre avviare un dialogo attivo con i centri culturali europei presenti sul territorio di competenza, per creare sinergie e raggiungere un maggiore pubblico interessato alla cultura europea.

SEZ. DISTAC. I.I.C. MUMBAI - 3130250
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2022
RELAZIONE DIRETTORE

Conclusioni

Si auspica che il 2022 possa essere un anno di grande attività e trasformazione per l'Istituto di cultura, che conta già su una buona visibilità, ottenuta grazie all'instancabile lavoro sin qui compiuto a partire dal 2013. Con l'acquisizione di propri spazi, il consolidamento del personale a contratto, il ritorno a una ampia e articolata proposta culturale in presenza con eventi di spessore, questo IIC si appresta a fare un salto di qualità.

Nelle more dell'andamento pandemico, le risorse disponibili per le manifestazioni culturali permettono di mettere a punto un'offerta capace di presentare l'Istituto di cultura presso l'ampia platea di Mumbai, notoriamente molto attenta alla qualità e anche al prestigio degli eventi culturali proposti.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Lezioni di storia dell'arte: il Barocco	Serie di lezioni di storia dell'arte italiana, dedicate al periodo barocco, tenute dalla prof.ssa Reshma Nayyar		MARZO	Mumbai : CSMVS	EUR	5.000,00	4.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CSMVS		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Antonio Canova a 200 anni dalla sua morte	Conferenza tenuta da Chiara Rostagno, ex direttrice del cenacolo vinciano		MARZO	Asiatic Society of Mumbai	EUR	4.500,00	3.500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Asiatic Society of Mumbai , IIC New Delhi		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Contemporary Art within the Visual Cultures of Italy & India	Presentazione del documentario sull'arte contemporanea indiana e italiana, curato da Davide Quadri e co-prodotto da IIC New Delhi e Ambasciata italiana in India		MAGGIO	Mumbai : CSMVS	EUR	1.325,00	925,00	400,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC New Delhi, Jehangir Nicholson Art Foundation		Data inizio:	Data fine:	Note:			
In Rerum Natura. Hemali Bhuta - Antonio Fiorentino	Mostra dell'artista contemporaneo Antonio Fiorentino e della collega indiana Hemali Bhuta. Curatela di Caterina Corni		SETTEMBRE	Mumbai : Project 88	EUR	20.000,00	20.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Galleria Project 88		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Performances di Marinella Senatore	L'artista contemporanea Marinella Senatore tiene workshop e performance nella città di Mumbai, in dialogo con artisti e curatori indiani		OTTOBRE	Mumbai	EUR	10.000,00	10.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: St+art India		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Biennale di Kochi	Partecipazione alla prestigiosa biennale di arte contemporanea di Kochi con una proposta artistica da definire		DICEMBRE	Kochi	EUR	18.000,00	15.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Biennale di Kochi		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 53.425,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Gloria Campaner	Concerto pianistico di Gloria Campaner		GENNAIO	Mumbai: NCPA	EUR	6.000,00	4.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC ND, Poona Music Society, NCPA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Gloria Campaner	Concerto pianistico di Gloria Campaner		GENNAIO	Pune	EUR	6.000,00	4.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC New Delhi, Poona Music Society, NCPA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Alessandro Lanzoni Piano solo	Concerto del musicista jazz Alessandro Lanzoni, astro nascente della scena pianistica italiana		FEBBRAIO	Bangalore	EUR	8.000,00	6.000,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: CIDIM, Bangalore Music Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto di musica classica	In collaborazione con CIDIM e Poona Music Society viene proposto un concerto di musica classica a violino e pianoforte (artista da definire)		MARZO	Pune	EUR	6.000,00	5.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM, Poona Music Society		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto di musica classica	In collaborazione con CIDIM e Poona music society viene proposto un concerto di musica classica a voce e pianoforte (artista da definire)		MAGGIO	Pune	EUR	7.000,00	6.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CIDIM, Poona Music Society		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto di Orietta Caianiello	Recital pianistico dedicato agli spartiti composti da compositrici classiche. In occasione della giornata mondiale contro la violenza sulle donne.		NOVEMBRE	Pune	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Poona Music Society		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Quartetto di Cremona	Concerto cameristico del rinomato Quartetto di Cremona		DICEMBRE	Mumbai: NCPA	EUR	12.000,00	10.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC New Delhi, Poona Music Society, NCPA		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Quartetto di Cremona	Concerto cameristico del rinomato Quartetto di Cremona	DICEMBRE	Pune	EUR	12.000,00	10.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC New Delhi, Poona Music Society, NCPA	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 50.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Conferenza di Marina Spadafora	Seminario e laboratorio tenuti dalla stilista Marina Spadafora sulla sostenibilità nel mondo della moda		APRILE	Mumbai	EUR	5.500,00	5.000,00	500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC New Delhi, Avid Learning		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
L'eredità di Galileo Galilei	Conferenza sul lascito che il grande pensatore Galileo Galilei ha lasciato a noi contemporanei		APRILE	Mumbai	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Asiatic Society of Mumbai, Nehru Science Center		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Pune International Film Festival	Partecipazione al PIFF con una serie di pellicole italiane		GENNAIO	Pune	EUR	3.500,00	2.500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: PIFF		Data inizio:	Data fine:	Note:			
JIO Mami Festival	Partecipazione al JIO Mami festival, il più importante festival commerciale di film in India, con una delegazione italiana in corso di definizione		MARZO	Mumbai	EUR	9.000,00	9.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: JIO Mami Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Fare Cinema	Rassegna di cinematografia italiana, in occasione di Fare Cinema		MAGGIO	Mumbai : NGMA	EUR	5.000,00	4.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: NGMA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Corti italiani incontrano l'India	Festival di cortometraggi italiani e indiani		GIUGNO	Mumbai: G5A	EUR	3.200,00	3.200,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: G5A, Consolato Generale a Mumbai		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Retrospettiva Pier Paolo Pasolini	Rassegna retrospettiva sull'opera cinematografica di Pier Paolo Pasolini a cent'anni dalla sua nascita		OTTOBRE	Mumbai : NGMA	EUR	7.000,00	7.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI, Consolato Generale a Mumbai		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Innovative International Film Festival	Partecipazione all'Innovative International Film Festival di Bangalore con una delegazione italiana		OTTOBRE	Bangalore	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: IIFF, Associazione controluce		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 30.700,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della cucina italiana nel mondo	Evento in occasione della settimana della cucina italiana, con programma da definirsi		NOVEMBRE	Mumbai	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale a Mumbai, Camera di commercio indo italiana, ICE, ENIT		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Spettacolo di marionette	Spettacolo di marionette dedicato a piccoli e adulti		FEBBRAIO	CSMVS	EUR	6.500,00	2.500,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Kala Ghoda Arts Festival, CSMVS, IIC New Delhi		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Made in ILVA	Spettacolo teatrale della compagnia "Instabili vaganti"		MARZO	Bangalore	EUR	5.000,00	3.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Regione Emilia Romagna		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Culture Beyond Borders	La compagnia "Instabili vaganti" presenta il proprio nuovo spettacolo teatrale al festival di arti performative IAPAR di Pune		NOVEMBRE	Pune	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Regione Emilia Romagna, Festival IAPAR, IIC New Delhi		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 9.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
La poetica di Dante e la poesia contemporanea indiana	Un dialogo - laboratorio sulla poesia di Dante calata nel contesto letterario contemporaneo indiano, tenuta dal poeta Ranjit Hoskote e da un dantista italiano		FEBBRAIO	Asiatic Society of Mumbai	EUR	2.500,00	2.000,00	500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Asiatic Society of Mumbai, Kala Ghoda Arts Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata delle lingue europee	In occasione della giornata delle lingue europee, in collaborazione con i partner francesi e tedeschi. Evento da definirsi.		SETTEMBRE	Pune	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Alliance Francaise Pune, Goethe Institut Pune		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Settimana della lingua italiana	Realizzazione di una serie di eventi in occasione della settimana della lingua italiana, con programma da definirsi anche in base al tema dell'edizione 2022		OTTOBRE	Mumbai	EUR	16.500,00	13.500,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: IIC New Delhi, Consolato Generale a Mumbai, Asiatic Society of Mumbai, CSMVS, altri		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 15.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Save the last dance for me	Una performance di danza contemporanea con coreografia di Alessandro Sciarroni, che presenta l'antico ballo della polca chinata, rivisitato in chiave contemporanea		GENNAIO	Mumbai: G5A	EUR	10.000,00	7.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: G5A, IIC ND		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Eurasia Dance Festival	Spettacolo di danza contemporanea a cura di Stefano Fardelli presidente di Eurasia		APRILE	Mumbai	EUR	9.500,00	9.000,00	500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Thespo, G5A		Data inizio:	Data fine:	Note:			
La terra vista dalla luna	Spettacolo di danza contemporanea della compagnia Artemis Danza, in occasione del centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini		NOVEMBRE	Mumbai	EUR	25.000,00	19.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Regione Emilia Romagna, IIC New Delhi, Tata Literature Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 35.000,00

Totale a carico IIC EUR: 209.125,00